

Édésanyám ki a huszár

Az egész nyelvterületen szélesen elterjedt dallamtípus. Főleg regruta és katona tematikájú szövegekre énekelték. Mint pl. „Én felettem hiába dörög az ég, / Az én bűzámot el nem veri a jég.” vagy „Házunk előtt mennek el a huszárok.” Változatokban gazdag dallamtípus.

Giusto, $\text{♩} = 116$

1. É - dēs - a - nyám ki a hu - szár, ha én nēm,
 Ki nyēr - ge - li fēl a lo - vat, ha én nēm,
 A - ki hu - szár, nyēr - gēl - je fēl a lo - vat,
 A - ki ba - ka, fūz - zē bē a ba - kan - csát. T. f.

2. Szép a huszár, ha föl ül a lovára,
 Fényēs kardját, köti az oldalára,
 Onnan nézi, mērrē van a hazája,
 Édēsanyja, mērrē vár a fiára.
3. Ha fēlülök kēsējlábú lovamra,
 Élnyargalok a kovács kapujába,
 Nyisd ki, kovács, azt a füstös ajtódat,
 Vasald mēg a kēsējlábú loamat.

Menyhe, özv. Fülöp Ferencné Kostyál Anna 1901
 Gy.: Ág Tibor, 1986., Mg 152 B 137